Maturitní okruhy pro 1.KŠPA Kladno, s.r.o.	
Předmět	**Dějiny výtvarné kultury a Dějiny moderního umění**
Typ zkoušky	**Profilová ústní**
Obor	**Průmyslový design**
Zkoušející	**Mgr. Petra Bindr**
Forma	**Denní**
Období	**MZ2027**

Maturitní okruhy **Dějiny výtvarné kultury a Dějiny moderního umění**

obor: Průmyslový design – MZ2027

1. Pravěké výtvarné umění
2. Výtvarné umění starověkého Egypta
3. Výtvarné umění Mezopotámie
4. Výtvarné umění starověkého Řecka
5. Výtvarné umění starověkého Říma
6. Předrománské a raně křesťanské umění
7. Románské výtvarné umění
8. Gotické výtvarné umění
9. Renesanční výtvarné umění
10. Barokní výtvarné umění v Čechách a ve světě
11. Výtvarné umění klasicismu
12. Výtvarné umění romantismu a realismu
13. Impresionismus a postimpresionismus
14. Symbolismus a secese, fauvismus a expresionismus
15. Kubismus, futurismus a orfismus
16. Konstruktivismus, funkcionalismus a Bauhaus
17. Dadaismus a surrealismus; Marcel Duchamp
18. Abstraktní malba: Neoplasticismus a akční malba
19. Pop-art a Op-art
20. Instalace, land-art a konceptuální umění; Joseph Beuys
21. Vývojové proměny sochařství od pravěku po současnost
22. Současné české výtvarné umění (od 2. pol. 20. století), brutalismus, sorela – tendence, osobnosti, instituce, výstavy
23. Sociální otázky v umění, performance art, street art; M. Abramović, K. Šedá
24. Abstraktní expresionismus a informel v ČSSR
25. Aktuální multimediální tendence, Nová média v umění – videomapping, Signal