

# KRITÉRIA PŘIJÍMACÍHO ŘÍZENÍ PRO 1.KOLO

## **pro přijetí ke studiu ve školním roce 2025/2026 do prvních ročníků čtyřletého studia oboru Grafický design**

Kritéria přijímacího řízení jsou jednotná pro všechny uchazeče přijímané v jednotlivých kolech (31.03.2025, 07.04.2025) přijímacího řízení do příslušného oboru a formy vzdělávání.

Ředitel Soukromé střední školy a základní školy (1. KŠPA) Kladno s. r. o. v souladu s § 59, § 60 Zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), Vyhláškou č. 422/2023 Sb. a Opatřením obecné povahy č.j. MSMT-17092/2024-1, kterými se stanoví podrobnosti o organizaci přijímacího řízení ve středních školách, ve znění pozdějších předpisů

### **rozhodl,**

že přijímací zkouška pro 1. ročníky školního roku 2025/2026

### **se nekoná.**

Uchazeči na studijní obor Grafický design 82-41-M/05 (čtyřleté denní studium) budou v přijímacím řízení hodnoceni podle:

Kritériem je úspěšné vykonání talentové zkoušky a ukončení základního vzdělání.

### **Talentová zkouška se skládá ze čtyř částí :**

1. Domácí práce - minimálně 5 autorských prací (kresba, malba, fotografie....).
2. Řešení zadaného výtvarného úkolu.
3. Ústní pohovor
4. Vysvědčení ze ZŠ

### **Kritéria hodnocení:**

- |  |     |      |
|--|-----|------|
| 1. Domácí práce (minimum 5 prací libovolné techniky) | MAX | 40 b |
| 2. Realizace výtvarného úkolu                        | MAX | 35 b |
| 3. Ústní pohovor                                     | MAX | 10 b |
| 4. Vysvědčení ze ZŠ                                  | MAX | 15 b |

## Kritéria bodování talentové zkoušky

### *Realizace výtvarného úkolu – Zátíší*

1. Umístění do formátu
2. Perspektivní zobrazení v prostoru
3. Proporce
4. Struktura materiálu
5. Výraz
6. Zvládnutí požadované techniky

<b>Bodový zisk výtvarný úkol</b>	<b>Odůvodnění</b>
31-35	Práce vykazují skvěle zvládnutou techniku, perspektivu, kompozici a kreativní přístup, vypovídají o potenciálu uchazeče a jeho předpokladech pro studium daného oboru.
21-30	Práce vykazují zvládnutou techniku, perspektivu, kompozici a kreativním přístup s menšími nedostatky, vypovídají však o potenciálu uchazeče a jeho předpokladech pro studium daného oboru.
11-20	Práce vykazují zjevné nedostatky v technice, perspektivu, kompozici a kreativním přístup. Je patrná snaživost a nadšení pro daný obor a uchazeč má pro studium daného oboru rostoucí potenciál.
6-10	Práce vykazuje velice špatně zvládnutou techniku, perspektivu, kompozici a chabý kreativní přístup. Je patrný nízký potenciál a předpoklad pro studium daného oboru.
0-5	Práce vykazují velice špatnou kvalitu a nezvládnutou techniku, perspektivu, kompozici a nulový kreativní přístup. Pro předpoklad pro studium daného oboru není patrný žádný potenciál.

**Domácí práce:**

Uchazeč o studium předloží 5 samostatně vypracovaných výtvarných děl obsahujících:

1. Kresbu tužkou
2. Malba libovolnými médii na papír
3. Vlastní originální tvorba

Vše by měl odevzdat ve formátu A3-A2 na papíře. Domácí práce se odevzdávají v den talentových zkoušek. Desky i práce musí být opatřeny podpisem.

<b>Bodový zisk Domácí práce</b>	<b>Odůvodnění</b>
31-40	Na pracích je vidět kreativní přístup, kvalitní příprava a zjevný zájem o daný obor. Domácí práce jsou ucelené a vypovídají o talentu uchazeče a jeho dobrých předpokladech pro studium daného oboru.
21-30	Na pracích je vidět kreativní přístup a zjevný zájem o daný obor s menšími nedostatky. Domácí práce vypovídají o potenciálu uchazeče a jeho předpokladech pro studium daného oboru.
11-20	Domácí práce obsahují zjevné nedostatky, portfolio není zcela ucelené, ale je patrná snaživost a nadšení pro daný obor. Uchazeč má pro studium daného oboru rostoucí potenciál.
6-10	Domácí práce vykazují velice špatnou kvalitu a chabý kreativní přístup. Portfolio uchazeče je neucelené bez potenciálu a s nízkým předpokladem pro studium daného oboru.
0-5	Domácí práce vykazují velice špatnou kvalitu s nulovým kreativním přístupem. Uchazeč neprojevil žádný potenciál a je vidět minimální zájem o daný obor.

### **Vysvědčení ze základní školy**

<b>Průměr</b>	<b>Počet bodů</b>
do 1,59	15
od 1,60 do 2,00	10
od 2,10 do 2,99	5
od 3,0 a méně	0

Průměrný prospěch v 2. pololetí 8. ročníku a 1. pololetí 9. ročníku ZŠ zaokrouhlený na 2 desetinná místa. Maximální počet bodů 50.

(Příklad výpočtu:  $1,44 + 1,25 = 2,69 / 2 = 1,35$  uchazeč obdrží 40 bodů za kritérium č.2)

**V žádném ze sledovaných ročníků nesmí být uchazeč hodnocen známkou 5.**

### **Ústní pohovor**

Ústní pohovor bude probíhat formou motivačního rozhovoru a bude posuzována motivace ke studiu oboru.

**Maximální možný dosažitelný počet bodů 100.**

**Minimální počet bodů nutný k úspěšnému splnění talentové zkoušky je 60. Při nižším počtu bodů nebude uchazeč přijat ke studiu. Zároveň nesmí uchazeč mít z prvních tří kritérií (domácí práce, řešení zadaného výtvarného úkolu a pohovoru) 0 bodů.**

### **Kritéria pro rovnost bodů**

Při rovnosti celkového počtu bodů dvou a více uchazečů se výše v celkovém pořadí umístí uchazeč, který má:

1. vyšší počet bodů z realizace výtvarného úkolu
2. vyšší počet bodů za domácí práce
3. vyšší počet bodů za vysvědčení ZŠ
4. vyšší počet bodů za ústní pohovor

Kritéria se použijí v uvedeném pořadí.

Pokud výše uvedená rozřazovací kritéria jednoznačně nestanoví pořadí, bude přistoupeno k losování.

## Další informace a požadavky

**Příhlášku ke studiu** odevzdá zákonný zástupce žáka nejpozději do 20. 2. 2025 formou elektronického systému DIPSY nebo formou výpisu ze systému DIPSY anebo na tiskopise. Pokud uchazeč má z české základní školy vysvědčení pouze se slovním hodnocením, zajistí příslušná základní škola v souladu s § 51 odst. 3 školského zákona převod slovního hodnocení do klasifikace (stupeň prospěchu 1 až 5).

## Osoby vzdělávající se v zahraničí

**Pokud je uchazeč cizinec nebo český žák, který studuje v zahraniční škole** (mimo území ČR nebo působící na území ČR nebo v evropské škole), podle § 20 odst. 4 školského zákona, je nutné dodat současně s přihláškou ke vzdělávání také **všechna potřebná vysvědčení v českém překladu**. Hodnocení výsledků vzdělávání na vysvědčení ze zahraniční školy nebo z evropské školy, která není zapsána v českém školském rejstříku, posoudí individuálně ředitel školy na základě jím vyhlášených kritérií přijímacího řízení. K zajištění srovnatelného posouzení všech uchazečů se použije převodník na klasifikaci, který je stanoven v § 3 odst. 1 vyhlášky č. 13/2005 Sb., o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři, ve znění pozdějších předpisů.

Uchazeč cizinec, který není občanem Evropské unie nebo jeho rodinným příslušníkem, předloží doklad potvrzující oprávněnost pobytu cizince na území České republiky, a to nejpozději při zahájení vzdělávání (v souladu s § 20 odst. 3 školského zákona).

## Žáci se specifickými poruchami učení

Uchazeč, který při konání talentové zkoušky požaduje úpravu podmínek, musí k přihlášce přiložit doporučení školského poradenského zařízení obsahující podpurná opatření pro nezbytné úpravy přijímacího řízení. Tuto zprávu je třeba doručit střední škole zároveň s přihláškou ke vzdělávání. Uchazečům s doloženým posudkem o specifických poruchách učení budou uzpůsobeny podmínky konání zkoušek v souladu s doporučením poradenského zařízení.

**Přijímáno bude prvních 30 uchazečů seřazených podle počtu bodů získaných v přijímacím řízení.**

**Ředitel školy zveřejní výsledky přijímacího řízení na veřejně přístupném místě ve škole, na webu školy a v systému DIPSY 15.5.2025.**

V Kladně dne 20.01.2025

Mgr. Vladimír Skalla, v.r.  
ředitel školy